



COWBOYS DON'T CRY

Chorégraphe : French Cowgirls (Séverine Fillion, Chrystel Durand, TexasVal, 2019)
Description : Intermédiaire 2 murs 48 temps en ligne phrasée break
Musique : If I Was A Cowboy - Stephanie Quayle
Introduction : 16 temps
Séquence : AAB – AAB – A (16) BREAK – ABBA

PARTIE A

SKATES, STEP LOCK STEP FWD, ROCK FWD, TRIPLE 1/2 TURN

1-2 Skate PD, skate PG
3&4 PD devant, lock PG derrière PD, PD devant
5-6 Rock step avant PG, revenir sur PD
7&8 Pas chassé arrière PG 1/2 t à G (G,D,G) (6h00)

CROSS, SIDE POINT, SAILOR STEP (L & R), STEP FWD, HEEL SWIVEL

1-2 Croiser PD devant PG, pointe PG à G
3&4 Croiser PG derrière PD, PD à côté du PG, PG à G
5&6 Croiser PD derrière PG, PG à côté du PG, PD à D
7&8 PG devant, pivoter les talons à G, revenir au centre (*PDC sur PD*)
Break Ici au mur 5 à (6h00): Pause, pause et PDC sur PG, **restart**

BACK, HEEL, & TOUCH & HEEL & SCUFF HITCH 1/4 TURN SIDE STEP, SAILOR STEP

1-2 PG derrière, talon D en diagonale avant D
&3 PD devant, touche PG derrière PD
&4& PG derrière, talon D en diagonale avant D, PD devant
5&6 Scuff PG, hitch genou G et 1/4 t à D (9h00), PG à G
7&8 Croiser PD derrière PG, PG à côté du PG, PD à D

CROSS, SIDE, HEEL FAN (L & R), JAZZ BOX 1/4 TURN, TOUCH KNEE "IN"

1-2 Croiser PG devant PD, PD à D
&3 Pivoter talon G à l'intérieur, revenir au centre
&4 Pivoter talon D à l'intérieur, revenir au centre (*PDC sur PD*)
5-7 Croiser PG devant PD, 1/4 t à G et PD derrière (6h00), PG à G
8 Pointe PD à côté du PG avec genou D à l'intérieur

PARTIE B (toujours à 12h00)

ROLLING VINE TO THE R, TOUCH, LARGE SIDE STEP, SLIDE, TOE TOUCH (L & R)

1-4 1/4 t à D et PD devant (3h00), 1/2 t à D et PG derrière (9h00), 1/4 t à D et PD à D, touche PG à côté du PD (12h00)
5-6 Grand pas PG à G, glisser PD et pointe PD croisée derrière PG (*tête tournée à G*)
7-8 Grand pas PD à D, glisser PG et pointe PG croisée derrière PD (*tête tournée à D*)

ROLLING VINE TO THE L, TOUCH, R LUNGE, BACK ROCK

1-4 1/4 t à G et PG devant (9h00), 1/2 t à G et PD derrière (3h00), 1/4 t à G et PG à G, touche PD à côté du PG (12h00)

5-6 PD à D en pliant jambe D et tendre jambe G, revenir sur PG

7-8 Rock step arrière PD, revenir sur PG



<http://www.buddys-country-club.fr>

