

Chorégraphie : John "Growler" Rowell (Angleterre, Mars 2008)  
Description : Intermédiaire 4 murs 64 temps en ligne (Two Step)  
Musique : Wicked Ways - Patty Loveless (190 bpm)  
Introduction : 2 accords + 32 temps

### **SIDE STRUT, CROSS STRUT, ROCK-RECOVER-CROSS-HOLD**

1-2 Touche pointe PD à D, abaisser talon D au sol  
3-4 Croiser pointe PG devant PD, abaisser talon G au sol  
5-8 Rock step PD à D, revenir sur PG, croiser PD devant PG, pause

### **SIDE STRUT, CROSS STRUT, ROCK-RECOVER-CROSS-STEP RIGHT**

1-2 Touche pointe PG à G, abaisser talon G au sol  
3-4 Croiser pointe PD devant PG, abaisser talon D au sol  
5-8 Rock step PG à G, revenir sur PD, croiser PG devant PD, PD à D

### **BEHIND-QUARTER-STEP-HOLD, FORWARD-HOLD, HALF TURN- HOLD**

1-4 Croiser PG derrière PD, 1/4 t à D et PD avant, PG devant, pause (3h00)  
5-8 PD devant, pause, 1/2 t à G (*PDC sur PG*), pause (9h00)

### **HEEL-HOOK, HEEL-FLICK, STEP-LOCK-STEP-HOLD**

1-2 Touche talon D devant, hook PD devant tibia G  
3-4 Touche talon D devant, flick talon D à D  
5-8 PD devant, lock PG derrière PD, PD devant, pause

### **TOUCH OUT-HOLD, IN-HOLD, OUT-IN-OUT-KICK**

1-4 Touche pointe PG à G, pause, touche pointe PG à côté du PD, pause  
5-6 Touche pointe PG à G, touche pointe PG à côté du PD  
7-8 Touche pointe PG à G, kick PG en diagonale avant G

### **TOE STRUT, TOE STRUT, COASTER-HOLD**

1-2 Touche pointe PG derrière, abaisser talon G au sol  
3-4 Touche pointe PD derrière, abaisser talon D au sol  
5-8 PG derrière, PD à côté du PG, PG devant, pause

### **WALK RIGHT-HOLD-LEFT-HOLD, CROSS-BACK-SIDE-HOLD**

1-4 PD devant, pause, PG devant, pause  
5-6 Croiser PD devant PG, PG arrière  
7-8 PD à côté du PD, pause

### **TAP FORWARD-HOLD, SIDE-HOLD, BEHIND-HOLD, HALF PIVOT-HOLD**

1-4 Touche pointe PG devant, pause, touche pointe PG à G, pause  
5-8 Touche pointe PG derrière, pause, 1/2 t à G (*PDC sur PG*), pause (3h00)



<http://www.buddys-country-club.fr>

