

Holy Moly

Chorégraphe : David Villellas
Musique : Footloose - Black Shelton
Niveau : Avancé
Type : 2 Murs : A(32), B1(64), B2(56), C(60)
Fiche : Maxence Bail

Partie A

SECT-1 ROCK BACK JUMP, HEEL STRUT, STEP 1/2 TURN, TOE STRUT 1/2 TURN

- 1-2 (en sautant) Rock PD derrière & Kick PG - Retour s/PG
- 3-4 Touch Talon D devant - Poser Pointe D
- 5-6 Pas PG devant - 1/2 tour à droite
- 7-8 1/2 tour à droite, Touch Pointe G derrière - Poser Talon G

SECT-2 TOE STRUT FWD, TOE STRUT FWD, 1/4 STEP SIDE, SLIDE, STOMP, HOLD

- 1-2 Touch Pointe D devant - Poser Talon D
- 3-4 Touch Pointe G devant - Poser Talon G
- 5-6 1/4 tour à droite, Pas PD à droite - Glisser PG vers PD
- 7-8 Stomp PG à côté du PD - Pause

SECT-3 (CROSS, KICK, ROCK BACK JUMP) x 2

- 1-2 (en sautant) PD croisé devant PG & Hook PG derrière PD - Retour s/PG & Kick PD
- 3-4 (en sautant) Rock PD derrière & Kick PG - Retour s/PG
- 5-6 (en sautant) PD croisé devant PG & Hook PG derrière PD - Retour s/PG & Kick PD
- 7-8 (en sautant) Rock PD derrière & Kick PG - Retour s/PG

SECT-4 CROSS, KICK 1/4 T, KICK 1/4 T, CROSS 1/4 T, ROCK BACK JUMP, STOMP, STOMP

- 1-2 (en sautant) PD croisé devant PG & Hook PG derrière PD - 1/4 tour à droite, Retour s/PG & Kick PD
- 3-4 (en sautant) 1/4 tour à droite, Retour s/PD & Kick PG - 1/4 tour à droite, PG croisé devant PD & Hook PD
- 5-6 (en sautant) Rock PD derrière & Kick PG - Retour s/PG
- 7-8 Stomp PD à côté du PG - Stomp PG à côté du PD

Partie B1

SECT-1 SIDE & HEEL, TOGETHER, SIDE & H. CROSS, KICK 1/2, KICK 1/4, 1/4 STEP, STOMP

- 1-2 (en sautant) PD à droite & Touch Talon G - Ramener PG & PD côté à côté
- 3-4 (en sautant) PG à gauche & Touch Talon D - PG croisé devant PD
- 5-6 (en sautant) 1/2 tour à droite, Kick PD devant - 1/4 tour à droite, Retour s/PD & Kick PG
- 7-8 1/4 tour à droite, Pas PG devant - Stomp PD devant

SECT-2 SWIVELS, KICK FWD, STOMP UP, ROCK BACK JUMP TWICE

- 1-2 Pivoter les talons à droite - Ramener les talons au centre
- 3-4 Kick PD devant - Stomp Up PD à côté du PG
- 5-6 (en sautant) Rock PD derrière & Kick PG - Retour s/PG
- 7-8 (en sautant) Rock PD derrière & Kick PG - Retour s/PG

SECT-3 KICK, FLICK 1/2 T, KICK, FLICK, ROCK BACK JUMP TWICE

- 1-2 (en sautant) Kick PD devant - 1/2 tour à gauche, Retour s/PD & Flick PG derrière
- 3-4 (en sautant) Kick PG devant - Retour s/PG & Flick PD derrière
- 5-6 (en sautant) Rock PD derrière & Kick PG - Retour s/PG
- 7-8 (en sautant) Rock PD derrière & Kick PG - Retour s/PG

SECT-4

FULL TURN TWICE, KICK, CROSS, UNCROSS 1/2 TURN, HOLD

- 1-2 1/2 tour à gauche, Pas PD derrière - 1/2 tour à gauche, Pas PG devant
- 3-4 1/2 tour à gauche, Pas PD derrière - 1/2 tour à gauche, Pas PG devant
- 5-6 Kick PD devant - PD croisé devant PG
- 7-8 Décroiser les jambes avec un 1/2 tour à gauche - Pause

SECT-5

SIDE & HEEL, TOGETHER, SIDE & H. CROSS, KICK 1/2, KICK 1/4, 1/4 STEP, STOMP

- 1-2 (en sautant) PD à droite & Touch Talon G - Ramener PG & PD côte à côte
- 3-4 (en sautant) PG à gauche & Touch Talon D - PG croisé devant PD
- 5-6 (en sautant) 1/2 tour à droite, Kick PD devant - 1/4 tour à droite, Retour s/PD & Kick PG
- 7-8 1/4 tour à droite, Pas PG devant - Stomp PD devant

SECT-6

SWIVELS, KICK FWD, STOMP UP, ROCK BACK JUMP TWICE

- 1-2 Pivoter les talons à droite - Ramener les talons au centre
- 3-4 Kick PD devant - Stomp Up PD à côté du PG
- 5-6 (en sautant) Rock PD derrière & Kick PG - Retour s/PG
- 7-8 (en sautant) Rock PD derrière & Kick PG - Retour s/PG

SECT-7

KICK, FLICK 1/2 T, KICK, FLICK, ROCK BACK JUMP TWICE

- 1-2 (en sautant) Kick PD devant - 1/2 tour à gauche, Retour s/PD & Flick PG derrière
- 3-4 (en sautant) Kick PG devant - Retour s/PG & Flick PD derrière
- 5-6 (en sautant) Rock PD derrière & Kick PG - Retour s/PG
- 7-8 (en sautant) Rock PD derrière & Kick PG - Retour s/PG

SECT-8

FULL TURN, 1/2 TURN, TOGETHER, STEP FWD, SLIDE, STOMP, HOLD

- 1-2 1/2 tour à gauche, Pas PD derrière - 1/2 tour à gauche, Pas PG devant
- 3-4 1/2 tour à gauche, Pas PD derrière - Ramener PG à côté du PD en glissant
- 5-6 Pas PD devant - Glisser PG vers PD
- 7-8 Stomp PG à côté du PD - Pause

Partie B2

SECT-1

SIDE & HEEL, TOGETHER, SIDE & H. CROSS, KICK 1/2, KICK 1/4, 1/4 STEP, STOMP

- 1-2 (en sautant) PD à droite & Touch Talon G - Ramener PG & PD côte à côte
- 3-4 (en sautant) PG à gauche & Touch Talon D - PG croisé devant PD
- 5-6 (en sautant) 1/2 tour à droite, Kick PD devant - 1/4 tour à droite, Retour s/PD & Kick PG
- 7-8 1/4 tour à droite, Pas PG devant - Stomp PD devant

SECT-2

SWIVELS, KICK FWD, STOMP UP, ROCK BACK JUMP TWICE

- 1-2 Pivoter les talons à droite - Ramener les talons au centre
- 3-4 Kick PD devant - Stomp Up PD à côté du PG
- 5-6 (en sautant) Rock PD derrière & Kick PG - Retour s/PG
- 7-8 (en sautant) Rock PD derrière & Kick PG - Retour s/PG

SECT-3

KICK, FLICK 1/2 T, KICK, FLICK, ROCK BACK JUMP TWICE

- 1-2 (en sautant) Kick PD devant - 1/2 tour à gauche, Retour s/PD & Flick PG derrière
- 3-4 (en sautant) Kick PG devant - Retour s/PG & Flick PD derrière
- 5-6 (en sautant) Rock PD derrière & Kick PG - Retour s/PG
- 7-8 (en sautant) Rock PD derrière & Kick PG - Retour s/PG

SECT-4

FULL TURN TWICE, KICK, CROSS, UNCROSS 1/2 TURN, HOLD

- 1-2 1/2 tour à gauche, Pas PD derrière - 1/2 tour à gauche, Pas PG devant
- 3-4 1/2 tour à gauche, Pas PD derrière - 1/2 tour à gauche, Pas PG devant
- 5-6 Kick PD devant - PD croisé devant PG
- 7-8 Décroiser les jambes avec un 1/2 tour à gauche - Pause

SECT-5

SIDE & HEEL, TOGETHER, SIDE & H, CROSS, KICK 1/2, KICK 1/4, 1/4 STEP, STOMP

- 1-2 (en sautant) PD à droite & Touch Talon G - Ramener PG & PD côte à côte
- 3-4 (en sautant) PG à gauche & Touch Talon D - PG croisé devant PD
- 5-6 (en sautant) 1/2 tour à droite, Kick PD devant - 1/4 tour à droite, Retour s/PD & Kick PG
- 7-8 1/4 tour à droite, Pas PG devant - Stomp PD devant

SECT-6

SWIVELS, KICK FWD, STOMP UP, ROCK BACK JUMP TWICE

- 1-2 Pivoter les talons à droite - Ramener les talons au centre
- 3-4 Kick PD devant - Stomp Up PD à côté du PG
- 5-6 (en sautant) Rock PD derrière & Kick PG - Retour s/PG
- 7-8 (en sautant) Rock PD derrière & Kick PG - Retour s/PG

SECT-7

FULL TURN TWICE, STEP BACK, SLIDE, STOMP, HOLD

- 1-2 1/2 tour à gauche, Pas PD derrière - 1/2 tour à gauche, Pas PG devant
- 3-4 1/2 tour à gauche, Pas PD derrière - 1/2 tour à gauche, Pas PG devant
- 5-6 Pas PD derrière - Glisser PG vers PD
- 7-8 Stomp PG à côté du PD - Pause

Partie C

SECT-1

OUT DIAG, FLICK, OUT DIAG, HOOK 1/2 T, OUT DIAG, FLICK 1/2 T, OUT, TOGETHER

- 1-2 (en sautant) Saut s/PD & PG écartés en diag G - Retour s/PG & Flick PD derrière
- 3-4 (en sautant) Saut s/PD & PG écartés en diag D - 1/2 tour à gauche, Retour s/PD & Hook PG devant PD
- 5-6 (en sautant) Saut s/PD & PG écartés en diag D - 1/2 tour à droite, Retour s/PD & Flick PG derrière
- 7-8 (en sautant) Saut s/PD & PG écartés - Ramener PD & PG à côté

SECT-2

OUT, FLICK 1/2 T, KICK, FLICK, KICK, CROSS, OUT, TOGETHER

- 1-2 (en sautant) Saut s/PD & PG écartés - 1/2 tour à gauche, Retour s/PD & Flick PG derrière
- 3-4 (en sautant) Kick PG - Retour s/PG & Flick PD derrière
- 5-6 (en sautant) Kick PD devant - PD croisé devant PG
- 7-8 (en sautant) Saut s/PD & PG écartés - Ramener PD & PG à côté

SECT-3

OUT DIAG LEFT, HOOK, OUT DIAG RIGHT, HOOK, OUT, HITCH 1/2 T TWICE, STOMP

- 1-2 (en sautant) Saut s/PD et PG écartés en diag G - Retour s/PD & Hook PG devant PD
- 3-4 (en sautant) Saut s/PD et PG écartés en diag D - Retour s/PG & Hook PD devant PG
- 5-6 (en sautant) Saut s/PD et PG écartés - 1/2 tour à gauche, Hitch Genou G (Pdc s/PD)
- 7-8 (en sautant) 1/2 tour à gauche, Hitch Genou G (Pdc s/PD) - Stomp PG à côté du PD

SECT-4

HITCH, STEP, HITCH, STEP, SCOOT 1/4 T TWICE, ROCK BACK JUMP

- 1-2 Hitch Genou D - Poser PD
- 3-4 Hitch Genou G - Poser PG
- 5-6 (en sautant) 1/4 tour à droite, Scoot s/PG & Hitch Genou D - 1/4 tour à droite, Scoot s/PG & Hitch Genou D
- 7-8 (en sautant) Rock PD derrière & Kick PG devant - Retour s/PG

SECT-5

OUT DIAG, FLICK, OUT DIAG, HOOK 1/2 T, OUT DIAG, FLICK 1/2 T, OUT, TOGETHER

- 1-2 (en sautant) Saut s/PD & PG écartés en diag G - Retour s/PG & Flick PD derrière
- 3-4 (en sautant) Saut s/PD & PG écartés en diag D - 1/2 tour à gauche, Retour s/PD & Hook PG devant PD
- 5-6 (en sautant) Saut s/PD & PG écartés en diag D - 1/2 tour à droite, Retour s/PD & Flick PG derrière
- 7-8 (en sautant) Saut s/PD & PG écartés - Ramener PD & PG à côté

SECT-6

OUT, FLICK 1/2 T, KICK, FLICK, KICK, CROSS, OUT, TOGETHER

- 1-2 (en sautant) Saut s/PD & PG écartés - 1/2 tour à gauche, Retour s/PD & Flick PG derrière
- 3-4 (en sautant) Kick PG - Retour s/PG & Flick PD derrière
- 5-6 (en sautant) Kick PD devant - PD croisé devant PG
- 7-8 (en sautant) Saut s/PD & PG écartés - Ramener PD & PG à côté

SECT-7

OUT DIAG LEFT, HOOK, OUT DIAG RIGHT, HOOK, OUT, HITCH 1/2 T TWICE, STOMP

- 1-2 (en sautant) Saut s/PD et PG écartés en diag G - Retour s/PD & Hook PG devant PD
- 3-4 (en sautant) Saut s/PD et PG écartés en diag D - Retour s/PG & Hook PD devant PG
- 5-6 (en sautant) Saut s/PD et PG écartés - 1/2 tour à gauche, Hitch Genou G (Pdc s/PD)
- 7-8 (en sautant) 1/2 tour à gauche, Hitch Genou G (Pdc s/PD) - Stomp PG à côté du PD

SECT-8

HITCH, STEP, HITCH 1/2 T, STEP FWD

- 1-2 Hitch Genou D - Poser PD
- 3-4 1/2 tour à gauche, Hitch Genou G - Pas PG devant

TAG

SECT-1

VINE RIGHT, SCUFF, VINE LEFT, SCUFF

- 1-2 Pas PD à droite - PG derrière PD
- 3-4 Pas PD à droite - Scuff PG à côté du PD
- 5-6 Pas PG à gauche - PD derrière PG
- 7-8 Pas PG à gauche - Scuff PD à côté du PG

SECT-2

STEP TURN, HEEL STRUT, STEP TURN, HEEL STRUT

- 1-2 Pas PD devant - 1/2 tour à gauche
- 3-4 Touch Talon D devant - Poser Pointe D
- 5-6 Pas PG devant - 1/2 tour à droite
- 7-8 Touch Talon G devant - Poser Pointe G

Final

Faire le TAG puis :

SECT-1

VINE RIGHT, SCUFF, VINE LEFT, SCUFF

- 1-2 Pas PD à droite - PG derrière PD
- 3-4 Pas PD à droite - Scuff PG à côté du PD
- 5-6 Pas PG à gauche - PD derrière PG
- 7-8 Pas PG à gauche - Scuff PD à côté du PG

- 1-2 Pas PD devant - 1/2 tour à gauche
- 3-4 Touch Talon D devant - Poser Pointe D
- 5-6 Pas PG devant - 1/2 tour à droite
- 7-8 1/2 tour à droite, Pas PG derrière - 1/2 tour à droite, Stomp PD devant

Phrasé : A, B1, C, TAG, A, B2, C, 2x TAG, B2, C, C, FINAL