FAKE I.D.

transcription par Buddy's Country Club, Balma (31)

chorégraphe : Jamal Sims et Dondraico Johnson, U.S.A. 2011
musique : Fake I.D. - Big & Rich (feat. Gretchen Wilson)
intro : 16 temps
danse : partie A : 32 comptes, partie B : 16 comptes, tag : 4 comptes
4 murs, niveau inter-avancé, phrasé

séquence : A,A,B,tag, A,B, A,A,B,tag, A,B+,tag, A,A,A,A,final

PARTIE A

Section 1

r. wizard step, heel switches, r. sidestep, l. behind cross r. hitch slap, r. sidestep, l. front cross, r. kick to r., r. hitch 1/4 l. turn

1-2& : PD devant, lock PG derrière, PD devant
3&4 : talon G devant, ramener PG à côté PD, talon D devant
5&6 : PD à D, croiser PG derrière PD avec hitch PD et slap mains sur cuisses
&7&8 : PD à D, croiser PG devant PD, kick PD à D, hitch PD 1/4 tour à G **9h00**

Section 2

r. step 1/4 l. turn, behind-side, r. stepturn, r. stomp, r. heel taps x 3, jump 1/4 r. turn

1 : PD 1/4 tour à G **6h00**
2&3-4 : croiser PG derrière PD, PD à D, PG 1/2 tour à D, stomp PD **12h00**
5-7 : 3 sauts sur PG avec touch talon PD
8 : saut sur 2 pieds 1/4 tour à D **3h00**

Section 3

toe splits, l. turn jumps x 3, l. step r. flick, r. touch, 1/2 r. turn r. kick, r. step l. flick, l. touch, 1/2 l. turn l. kick

1&2 : pointes out in out
3&4 : 3 sauts sur 2 pieds 1/2 tour à G **9h00**
5&6 : saut sur PG flick PD, touch PD à côté PG, 1/2 tour à D kick PD **3h00**
7&8 : step PD flick PG, touch PG à côté PD, 1/2 tour à G kick PG **9h00**

Section 4

r. stepturn, r. forward shuffle, 1/4 l. stepturn with slap x 2

1-2 : PG devant, 1/2 tour à D **3h00**
3&4 : shuffle avant GDG
5-6 : PD devant, pivot 1/4 tour à G slap cuisse D **12h00**
7-8 : PD devant, pivot 1/4 tour à G slap cuisse D **9h00**

PARTIE B
Section 1
r. backstep, triple step, r. back l. kneepop, l. step, r. sweep 1/4 l. turn, clap x 4
1: PD derrière en trainant le talon du PG
2&3 : triple step sur place GDG
4-5 : petit saut PD en arrière avec kneepop PG devant, step PG
6 : touch et sweep PD 1/4 tour à G **9h00**
7&8& : 4 claps mains à hauteur de l'épaule D

Section 2
r. hip roll r. arm sweep, snap, l. hip roll l. arm sweep, heel jacks x 2
1-2 : rouler les hanches à D en faisant un 1/2 cercle vers l'extérieur avec le bras D de bas en haut, snap main D
3-4 : rouler les hanches à G en faisant un 1/2 cercle vers l'extérieur avec le bras gauche de bas en haut, snap main G
5&6 : ramener PD à côté de PG, croiser le PG devant le PD, step PD à côté de PG, talon PG devant
&7&8 : ramener PG à côté de PD, croiser le PD devant le PG, step PG à côté de PD ; talon PD devant

PARTIE B+
Section 1 + deux fois la section 2

TAG
4 comptes :
run around with 1/2 l. turn
&1&2&3&4: (bras écartés) steps PD, PG, PD, PG, PD, PG,PD, PG en faisant un 1/2 tour à G

FINAL
Partie A : les comptes 1-4 de la section 1,
puis (en sautant) :
5&6 : step à D, step G à côté de PD, step à D