CHEATING

Musique : « Cheating » par Kaylee Rose

Chorégraphe : Neus Lloveras (Juillet 2026)

Type : 64 comptes, 2 murs

1 restart, 1 restart/Tag, Final

Niveau : Novice

Démarrer la danse après 16 comptes

S1 (1-8) SWIVEL TO R (TOE / HEEL / TOE), HOLD, SWIVEL TO L (TOE / HEEL / TOE), HOLD
1-4 Pivoter Plante PD à Droite, Talon PD, Plante PD, PAUSE
5-8 Pivoter Plante PD à Gauche, Talon PD, Plante PD, PAUSE

S2 (9-16) STEP FWD, HOOK BEHIND, STEP BACK, HOOK OVER, STEP LOCK STEP FWD, STOMP
1-4 PD devant, Hook PG derrière jambe Droite, Poser PG, Hook PD devant jambe Gauche
5-8 PD devant, Lock PG derrière PG, PD devant, Stomp PG (Pdc sur PG)

S3 (17-24) SWIVEL TO L (TOE / HEEL / TOE), HOLD, SWIVEL TO R (TOE / HEEL / TOE), HOLD
1-4 Pivoter Plante PG à Gauche, Talon PG, Plante PG, PAUSE
5-8 Pivoter Plante PG à Droite, Talon PG, Plante PG, PAUSE
FINAL Mur 7, face à 12H. Mur commencé à 12H

S4 (25-32) [1/4 TURN L & STEP SIDE, HOOK BEHIND, 1/4 TURN L & STEP FWD, HOOK BEHIND] X2
1-4 1/4 T à Gauche et PD à Droite (9H), Hook PG, 1/4 T à Gauche et PG devant, Hook PD 6H
5-8 1/4 T à Gauche et PD à Droite (3H), Hook PG, 1/4 T à Gauche et PG devant, Hook PD 12H
RESTART Mur 4, face à 6H. Mur commencé à 6H

S5 (33-40) [STOMP DIAG FWD, HIPS BUMPS, HOOK BEHIND] R & L
1-2 Stomp PD en diag avant Droite et Bump hanches à Droite, Bump hanches à Gauche 10H30
3-4 Bump hanches à Droite, Hook PG derrière jambe droite
5-6 Stomp PG en diag avant Gauche et Bump hanches à Gauche, Bump hanches à Droite 1H30
7-8 Bump hanches à Gauche, Hook PD derrière jambe gauche

S6 (41-48) WEAVE TO R, STEP SIDE, HOLD, STOMP, HOLD
1-4 PD à Droite, Croiser PG derrière PG, PD à Droite, Croiser PG devant PD
5-8 PD à Droite, PAUSE, Stomp PG, PAUSE
TAG/RESTART Mur 5, face à 6H. Mur commencé à 6H

S7 (49-56) WEAVE TO L, 1/4 TURN L & ROCK FWD, STEP SIDE, STOMP UP, [KICK FWD, FLICK] X2, STOMP
1-4 PG à Gauche, Croiser PD derrière PG, PG à Gauche, Croiser PD devant PG
5-6 1/4 T à Gauche et Rock PG devant, Revenir sur PD 9H
7-8 1/4 T à Gauche et PG à Gauche, Stomp up PD à côté du PG (Pdc sur PG) 6H

S8 (57-64) [KICK FWD, FLICK] X2, [STOMP, HOLD] L & R
1-2 Kick PD vers l'avant, Poser PD et Flick PG vers l'arrière
3-4 Kick PG vers l'avant, Poser PG et Flick PD vers l'arrière
5-8 Stomp PD, PAUSE, Stomp PG, PAUSE

TAG : Face à 6H. Mur commencé à 6H.
PAUSE sur 8 comptes et rajouter
1-4 Pointer PD devant, Ramener PD, Pointer PG devant, Ramener PG,
5-8 Stomp PD, PAUSE, Stomp PG, PAUSE

FINAL : Face à 12H. Mur commencé à 12H
PAUSE sur 4 comptes et rajouter
SCUFF, OUT-OUT, HOLD, KICK FWD, CROSS, UNWIND FULL TURN
1-4 Scuff Talon PD en Diag avant Droite, Poser PD à Droite, PG à Gauche, PAUSE
5-8 Kick PD vers l'avant, Croiser PD devant PG, Dérouler Tour complet à Gauche sur 2 comptes

Recommencer….. et toujours avec le sourire